

赤ずきん Little Red Riding Hood

原作 シヤルル・ペロー、グリム兄弟ほか
構成・演出 鳴海康平(第七劇場) 出演 第七劇場俳優

2023年3月11日(土)

14:00~15:00(予定) 開場 13:45

上演約30分のあと感想交換会約30分

対象：中学生・高校生

小学5・6年生と一緒に観劇します

定員：先着15人(事前申込み)

申し込み受付開始日：2月6日(月)

私はあなたを
知りません。
私もあなたを
知らない……

七三ゆきのアトリエ
<https://nanamiyuki.com/>

有名な童話「あかずきんちゃん」が、第七劇場によってオリジナル物語に生まれ変わります。大きな舞台ではなく、臨場感あふれる平土間で、ぜひ身近に俳優の生の演技を鑑賞してください。公演の後は、演出家・鳴海康平さんと一緒に感想を話し合しましょう。



photos ©松原豊

第七劇場について (第七劇場ウェブサイトより抜粋)

1999年、演出家・鳴海康平と数名の俳優によって設立。国境を越えることができるプロダクションをポリシーに、日本各地のみならず、国際演劇祭への作品出品など、国内外で公演。言葉の物語のみに頼らず空間や身体とともに多層的に作用する表現が評価される。国内外のフェスティバルなどに招待され、これまで国内25都市、海外5ヶ国11都市(フランス・ドイツ・ポーランド・韓国・台湾)で作品を上演。2006年、劇団ユニークポイントとともに都内にアトリエ(atelier SENTIO)を構え、2013年まで東京を拠点に活動。2014年、東京から三重県津市美里町に拠点を移設。テアトル・ド・ベルヴィルのレジデントカンパニーとなる。

※新型コロナウイルス感染予防のため、来館時には健康状態等の確認のため問診票の記入、併せてマスクの着用、検温、手指のアルコール消毒をお願いしています。当日は換気に配慮しながらおこないます。感染状況によっては、やむを得ず延期または中止になる場合があります。その際、お申し込みいただいた方には直接連絡を差し上げます。

申込み方法

参加希望の方は来館、FAXまたはメール(HPの『お問い合わせ』から可能)にてお申し込みください。メールでお申し込みの場合、件名に「赤ずきん」と本文に申込書の項目を入れてください。まん中こども館から申し込み受付済みの返信をします。受信拒否設定になっている場合等、返信が届かない場合は必ずお問い合わせください。 **申し込み受付開始日：2月6日(月)**

参加申込書

名前 _____ 歳 _____ 学校名 _____ 年 _____
住所 _____ 電話 _____